

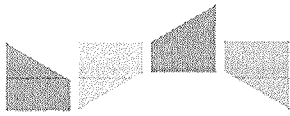
## Metodické usmernenie k príprave a realizácii priebežnej a ročníkovej/záverečnej práce v hlavnom predmete/predmete umelecká prax

### 1. Zadanie

- 1.1 Na začiatku príslušného klasifikačného obdobia vyučujúci príslušných predmetov vypracujú zadanie priebežnej a ročníkovej/záverečnej práce podľa vzorov v prílohe A a B.
- 1.2 Rozsah zadaní musí zohľadňovať hodinovú dotáciu daného predmetu tak, aby žiak bol schopný vypracovať všetky zadania prezenčne.
- 1.3 V zadaní musí byť jasne oddelený rozsah a obsah priebežnej práce od rozsahu a obsahu ročníkovej/záverečnej práce.
- 1.4 Vyučujúci vypracované zadania v elektronickej forme odovzdávajú vedúcemu PK príslušného odboru v termíne dohodnutom na zasadnutí PK.
- 1.5 Vedúci PK všetky zadania po kontrole odovzdá v tlačenej podobe v 2 kópiách na schválenie riaditeľke školy a po schválení v elektronickej podobe zástupkyňi riaditeľky školy pre výchovu a vzdelávanie.
- 1.6 Každý žiak musí mať počas celého klasifikačného obdobia zadanie pre príslušný predmet k dispozícii.
- 1.7 Zadanie sa počas klasifikačného obdobia nesmie meniť bez vedomia vedenia školy.

### 2 Priebežná práca

- 2.1 Žiak pracuje na zadaniach priebežnej práce pod vedením svojho vyučujúceho, predovšetkým prezenčne na vyučovaní.
- 2.2 Vyučujúci pravidelne hodnotí priebežnú prácu žiaka a hodnotenie zapisuje do IŽK.
- 2.3 Termíny odovzdávania vypracovaných zadaní priebežnej práce určuje predmetový učiteľ a oznámi ich včas a preukázateľne.
- 2.4 Nedodržanie termínu odovzdania bude zaznamenaná v IŽK a zohľadnené v záverečnom hodnotení.
- 2.5 Vyučujúci je povinný si viesť písomné záznamy s hodnotením a kontrolami rozpracovanosti a mať ich pripravené k nahliadnutiu zo strany vedúceho PK.



2.6 Akýkoľvek závažný nedostatok práce žiaka je treba zaznamenať aj do IŽK.

### 3 Ročníková/ záverečná práca

3.1 Žiak pracuje na zadaní ročníkovej/záverečnej práci výlučne prezenčne a pod vedením a dohľadom predmetového učiteľa. Rozpracované zadanie ročníkovej/ záverečnej práce ostáva v škole.

3.2 V klasifikačnom období 1.polroka vypracuje žiak ročníkovú prácu v rámci bežného vyučovania hlavného predmetu.

3.3 V klasifikačnom období 2.polroka vypracuje žiak ročníkovú prácu z hlavného predmetu v čase konania ročníkových projektov v termíne určenom riaditeľkou školy a dĺžkou trvania 5 vyučovacích dní (každý deň 7 vyučovacích hodín).

3.4 Záverečnú prácu v predmete umelecká prax žiak vypracuje v rámci bežných vyučovacích hodín tohto predmetu.

3.5 Žiak je povinný odovzdať vypracované zadanie ročníkovej/ záverečnej práce predmetovému učiteľovi v určenom termíne, najneskôr 48 hodín pred konaním komisionálnej skúšky.

3.6 Vedúci PK má právo kontroly odovzdávania ročníkovej/ záverečnej práce žiakov.

### 4 Komisionálna skúška

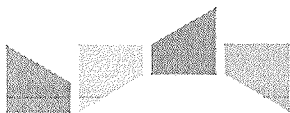
4.1 Žiak môže konať komisionálnu skúšku v riadnom termíne určenom riaditeľkou školy, ak odovzdá všetky časti priebežnej a ročníkovej/ záverečnej práce podľa zadania.

4.2 Ak žiak neodovzdá všetky časti priebežnej a ročníkovej/ záverečnej práce, nebude pripustený k obhajobe v rámci komisionálnej skúšky. Tento fakt mu oznámi skúšobná komisia v deň konania komisionálnej skúšky.

4.3 Vedúci PK príslušného odboru priebežne kontroluje stav rozpracovania a odovzdávanie vypracovaných zadaní priebežnej a ročníkovej/ záverečnej práce. Najneskôr 24 hodín pred konaním komisionálnej skúšky informuje predsedu skúšobnej komisie o žiakoch, ktorí neodovzdali všetky časti zadania.

4.4 Členovia skúšobnej komisie pripravujú pre predsedu skúšobnej komisie nasledovnú dokumentáciu:

- ✓ Zadanie
- ✓ Menoslov žiakov s návrhom hodnotenia priebežnej a ročníkovej/záverečnej práce
- ✓ Hodnotenie priebežnej práce- záznam IŽK v elektronickej alebo tlačenej podobe



4.5 Ďalšie náležitosti prípravy a realizácie komisionálnej skúšky v hlavnom predmete a predmete umelecká prax sa riadia platnou smernicou č.5/2023 o komisionálnych skúškach.

## 5 Hodnotenie

Hodnotenie hlavného predmetu a predmetu umelecká prax sa riadi platnou smernicou riaditeľa školy č.3/2022 o hodnotení a klasifikácii žiakov.

## Prílohy

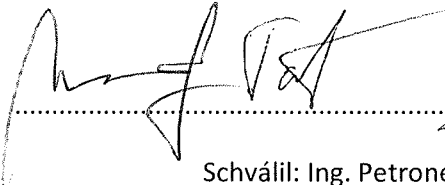
A Vzor zadania priebežnej a ročníkovej práce v hlavnom predmete

B Vzor zadania priebežnej a záverečnej práce v predmete umelecká prax

C Špecifikácia priebežnej kontroly práce a hodnotenia v odbore dizajn interiéru

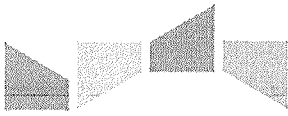
Vypracoval: Mgr. Andrea Marczellová, zást.riad pre VaV

Mgr. art. Adam Tóth, ArtD.

 Mgr.art. Viktor Tináč

Schválil: Ing. Petronela Jeckelová, riad. SpŠ





PRÍLOHA A

**Zadanie priebežnej a ročníkovej práce v hlavnom predmete výtvarná príprava**

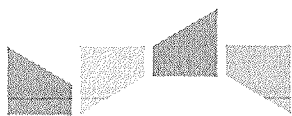
Študijný odbor:	M 8614 dizajn interiéru
Trieda:	I.B
Predmet:	Výtvarná príprava
Školský rok:	1. polrok 2024/2025
Miesto realizácie:	učebňa 224 - Ateliér B
Čas realizácie :	na hodinách výtvarnej prípravy, I. polrok 2024/2025
Podmienky realizácie:	1. žiak vykonáva záverečnú prácu výhradne v škole na hodinách VYP 2. žiak odovzdá kompletne vypracované zadania svojmu vyučujúcemu, vedúci PK priebežne kontroluje dodržiavanie termínov odovzdávania a úplnosť vypracovania 3. žiak môže konať komisionálnu skúšku len ak má odovzdané všetky časti priebežnej aj záverečnej práce v stanovenom termíne
Pomôcky:	výkresy A3 - 6ks, ceruzky B - B9, farebné ceruzky, tuš, fixka, pierko, plastická guma, orezávač, nožnice, pravítko, lepiaca páska, pasparty A2 – 6ks
Téma:	<b>Zátišie</b>

**1. OBSAH PRÁCE**

1. zátišie - hranaté geometrické tvary
2. zátišie - oblé geometrické tvary
3. zátišie - prírodnina
4. zátišie - drapéria

**2. ROZSAH VÝTVARNEJ/NÁVRHOVEJ DOKUMENTÁCIE PRIEBEŽNEJ PRÁCE**

1. 1x A3 zátišie - hranaté geometrické tvary - ceruzka 1:1
2. 1x A3 zátišie - oblé geometrické tvary - ceruzka 1:1
3. 1x A3 zátišie - kombinácia hranatých a oblých tvarov - ceruzka 1:1



Spojená škola, Tokajicka 24, 821 03 Bratislava

4. 1x A3 zátišie - hranaté + oblé + prírodnina + drapéria - ceruzka 1:1
5. 1x A3 zátišie - hranaté + oblé + prírodnina + drapéria - farebná ceruzka 1:1

### 3. ROZSAH VÝTVARNEJ/NÁVRHOVEJ DOKUMENTÁCIE ROČNÍKOVEJ PRÁCE

1. 1x A3 zátišie - hranaté + oblé + prírodnina + drapéria - farebná ceruzka - **samostatná práca 1:1**

### 4. HODNOTENIE PREDMETU VÝTVARNÁ PRÍPRAVA

Hodnotenie predmetu sa riadi platnou smernicou riaditeľa školy č. 3/2022 o hodnotení a klasifikácii žiakov.

Zodpovedá: Mgr. art. Tomáš Frolo

.....

podpis vyučujúceho

Vypracovali: Mgr. art. Adam Tóth, ArtD.

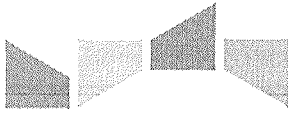
Mgr. art. Tomáš Frolo

V Bratislave 12.9.2024

Schválil: Ing. Petronela Jeckelová

.....

riaditeľka SŠ



PRÍLOHA B

**Zadanie priebežnej a záverečnej práce v predmete umelecká prax**

Študijný odbor:	<b>8633 M reklamná tvorba</b>
Trieda:	III.A
Predmet:	Umelecká prax
Školský rok:	1. polrok 2024/2025
Miesto realizácie:	učebňa UV3, UV4, AF – Počítačová miestnosť UV3, UV4, Fotoateliér B
Čas realizácie:	na hodinách umeleckej praxe, I. polrok 2024/2025
Podmienky realizácie:	1. žiak vykonáva záverečnú prácu výhradne v škole na hodinách UPA. 2. žiak odovzdá kompletne vypracované zadania svojmu vyučujúcemu, vedúci PK priebežne kontroluje dodržiavanie termínov odovzdávania a úplnosť vypracovania 3. žiak môže konať komisionálnu skúšku len ak má odovzdané všetky časti priebežnej aj záverečnej práce v stanovenom termíne
Pomôcky:	Fotografie, fotoaparát, ateliér, ceruzy, papier, počítač, SW. Adobe.
Téma roč. práce:	<b>Názov témy ...</b>

**1. OBSAH PRÁCE**

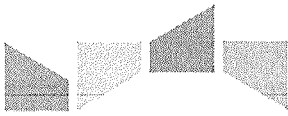
1. Súbor produktových fotografií 5ks
2. ABC ....

**2. ROZSAH VÝTVARNEJ/NÁVRHOVEJ DOKUMENTÁCIE PRIEBEŽNEJ PRÁCE**

1. Súbor typografických návrhov ČB a farebne na tému Firemná tlač
2. Súbor .....

**3. ROZSAH VÝTVARNEJ/NÁVRHOVEJ DOKUMENTÁCIE ZÁVEREČNEJ PRÁCE**

1. Produktový leták vytlačený v reálnej veľkosti, poskladaný minimálne 2 ohyby
2. Súbor prác aj .....



Spojená škola, Tokajicka 24, 821 03 Bratislava

#### 4. HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie predmetu sa riadi platnou smernicou riaditeľa školy č. 3/2022 o hodnotení a klasifikácií žiakov.

Zodpovedá/Zodpovední Meno/Mená učiteľov

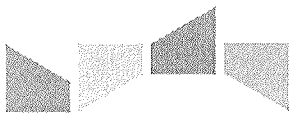
.....  
Mgr. art. Meno Priezvisko

.....  
Mgr. art. Meno Priezvisko

Vypracoval Mgr. art. Meno Priezvisko, v Bratislave 16. 9. 2024

Schválila Ing. Petronela Jeckelová, riaditeľka SŠ

.....  
Ing. Petronela Jeckelová, riaditeľka SŠ



## PRÍLOHA C

### Špecifikácia priebežnej kontroly práce a hodnotenia v odbore dizajn interiéru

#### Priebežná kontrola práce

V odbore dizajn interiéru sú zavedené povinné kontroly rozpracovanosti zadaní v hlavnom predmete a predmete umelecká prax počas celého klasifikačného obdobia (1 polrok).

Vyučujúci predmetu je povinný žiakom na začiatku polroku oznámiť časový harmonogram kontrol rozpracovanosti a termínu odovzdania ročníkového projektu.

Absencia vypracovaných zadaní na kontrole rozpracovanosti bude ohodnotená 0 bodmi, ktoré sa započítavajú do hodnotenia žiaka počas polroka.

Žiak je povinný k obhajobe dokončiť a odovzdať všetky vypracované zadania, aj tie, ktoré na kontrole rozpracovanosti chýbali.

Žiak, ktorý sa so závažných zdravotných dôvodov nie je schopný zúčastniť kontroly rozpracovanosti, musí dané zadania priniesť na hodnotenie na najbližšiu hodinu daného predmetu. Inak bude ohodnotený 0 bodmi.

#### Priebežné hodnotenie práce žiaka

Vyučujúci si sám stanoví kritéria hodnotenia, ktoré však musia byť v súlade so smernicou riaditeľa školy č.3/2022 o hodnotení a klasifikácii žiakov.

Vyučujúci je povinný zadať termín, kedy bude jednotlivé zadania hodnotiť v dostatočnom predstihu.

Ak v stanovenom termíne žiak neodovzdá vypracované zadanie, vyučujúci zapíše v IŽK znak „a“ ktorý sa rovná 0 bodov.

Ak žiak v stanovenom termíne hodnotenia v škole chýba zo závažných dôvodov a riadne sa triednemu učiteľovi ospravedlní, vyučujúci zapíše do IŽK znak „A“ ktorý sa rovná 0 bodov. Ak žiak na najbližšiu hodinu príslušného predmetu prinesie vypracované zadanie v stanovenom rozsahu, je vyučujúci povinný mu prácu prevziať, ohodnotiť a zameniť znak „A“ za hodnotenie známku.

V prípade absencie žiaka z nepredvídateľných okolností v deň hodnotenia alebo kontroly je žiak povinný oboznámiť vyučujúceho o dôvode absencie a súčasne zašle mailom danú prácu formou fotodokumentácie a odovzdá ju fyzicky v deň nástupu do školy, aj keď nemá s vyučujúcim hodinu.

Vyučujúci je povinný umožniť žiakovi si známku priebežného hodnotenia opraviť, ale prvá známka v hodnotení ostáva.